

## 2022「日本語Ⅱ」授業計画

### I 授業のねらい

- ① 日本語の豊かさ、美しさの理解と認識を深め、正確に、美しく使いこなす知識と技法を涵養する。
- ② 読解力、表現力を高め、思考力を養成する
- ③ 世界や日本の問題や課題に関心を持ち、論文的文章にまとめ、自己の意見を構築する力を養う。
- ④ 編入試験等に備えた論文演習
- ⑤ 文学等に親しみ、感性と想像力を豊かにする。
- ⑥ 人間や文化に対する広い教養と深い洞察力を養う。
- ⑦ 日本の伝統文化について理解を深め、鑑賞力を高める

### II 授業計画

#### 前期

15

#### 1 文章を書く

全体18時間

- (1) エッセイ、社説、評論を読み、内容を正確に把握する  
・音読する                      ・要旨を書く                      3
- (2) 他者の意見を正確に把握して、自分の意見を述べる                      3  
・エッセイから                      ・評論文から
- (3) 身近な話題でエッセイを書く                      2  
・時事問題・・・新聞記事から

#### 2 小論文演習

- (1) 編入試験小論文の傾向                      1  
・過去問から
- (2) 小論文を書くために                      2  
・問題点のとらえ方  
・どのように書くか（構成、修辞等）  
・自分の意見をどのように表現するか
- (3) 演習                      4  
・テーマにしたがって、実際に書く

#### 後期

15

- (4) 演習                      5  
・現代社会の課題について思索を深め、論文を書く

#### 3 正確な日本語、美しい日本語

全体6時間

- (1) 日本語の語彙力を高める                      2  
・漢字を正確に書き、正しく使いこなす  
・慣用句・四字熟語・ことわざなど理解し、正しく使いこなす
- (2) 美しい日本語を身につけ、言語感覚を豊かにする                      2  
・季語から                      ・文学作品から
- (3) ことばを遊ぶ～創作をする（詩、短歌、俳句、川柳等）                      2  
・俳句等の歴史を知る  
・俳句等を詠み、鑑賞する  
・伝統文化としての俳句等の魅力とは何か

#### 4 日本の伝統文化・・・古典文学を中心にして

全体4時間

- 伝統芸能を鑑賞し、歴史や、受け継がれてきた意義、その魅力を味わう。
- ・「能」「狂言」「歌舞伎」について、作品を読み、観賞する
  - ・外国のエッセイ、文学作品、古典作品を読む
  - ・文化施設等を見学する

### III 評価

考查の結果及び提出物等の内容、授業に臨む姿勢等による